Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac STD2A, veuillez visiter :
bac-std2a.fr/annales-sujets-et-corriges

Bac STD2A

Anglais - Langue vivante 2

Session 2019 • Code sujet : **19AN2TEMLR1** • Durée : **2 heures** • Coefficient : **2**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Compréhension de l'écrit : compétition scolaire et souvenirs sportifs (17 questions) **Page 3**

2. Expression écrite : plaisir du sport ou motivation avant une compétition (2 questions) **Page 9**

3. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 11**

Sujet officiel (PDF) : https://bac-std2a.fr/assets/annales/bac-std2a/Langue vivante A/2019/Bac STD2A - Langue vivante A - Session 2019 - 2-Sujet.pdf

1. Compréhension de l’écrit : compétition scolaire et souvenirs sportifs

Le document 1 raconte une compétition scolaire d’aviron en Australie, où Leni réagit à la deuxième place de son équipe et aux encouragements de Penny. Le document 2 est un extrait autobiographique de Roald Dahl consacré aux jeux de fives et de squash à Repton, à son expérience sportive et au statut des athlètes.

Document 1

Question A. Compléter le résumé avec les mots proposés en italique : second, girls, race, sports. Recopier les numéros et les réponses sur la copie.

The first sentence refers to a schoolgirl rowing competition, so the word bank gives “sports” before “competition”. The next blank describes who takes part: the characters are only “girls”. St Ann’s wins the “race”, and the narrator’s team finishes “second”. In the final sentence, “second” describes the team’s rank, not its race time. The words fit the summary in the order they appear in the text.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> 1. sports; 2. girls; 3. race; 4. second.

Question B. Associer Leni, Penny Mission, Laura et Rachel aux rôles proposés : entraîneuse de l’équipe, membre de l’équipe, narratrice et membre de l’équipe. Un des personnages de la liste de gauche est utilisé deux fois.

Leni is identified in the introduction as the narrator and a member of the school rowing crew. Laura gathers the group, announces the results and gives instructions, so she is their coach. Rachel is one of the rowers. Penny also belongs to the crew: she says “We all did” while praising their rowing. The role “crew member” is therefore matched twice, as the question specifies.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> 1-c; 2-b; 3-a; 4-b.

Résultats de la course et attitudes

Question C.1.a. Dire si Laura est satisfaite de la course et justifier la réponse par une citation du document 1.

True. Laura is satisfied with the crew’s performance despite its second place. She says, “Firstly, I’m thrilled with how you raced today. It was strong, consistent rowing” (lines 3-4). The word “thrilled” means very pleased, so her reaction clearly supports the statement. Her later reassurance that second place is a solid result confirms that she is trying to keep the team positive after the race.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> True: “I’m thrilled with how you raced today” (lines 3-4).

Question C.1.b. **Dire si Rachel est contrariée par le résultat et justifier la réponse par une citation du document 1.**

True. Rachel is upset that St Ann's beat their crew again. She asks if the other team was twenty seconds ahead, then sighs and says, "They always beat us" (lines 8-9). The sigh and the word "always" show disappointment and frustration about the result. This reaction makes clear that Rachel is not satisfied with finishing second.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> True: "She sighs through her nose. 'They always beat us'" (lines 8-9).

Question C.1.c. **Dire si la narratrice se sent responsable du résultat de l'équipe et justifier la réponse par une citation du document 1.**

True. Leni feels personally affected by the team's failure to win. The narrator explains, "I'm the stroke of our crew and when we don't win, I take it personally" (lines 12-13). This directly supports the statement. "Take it personally" means that she feels responsible or deeply affected, even though the text does not say that she alone caused the result.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> True: "When we don't win, I take it personally" (lines 12-13).

Question C.1.d. **Dire si Penny Mission est en colère contre la narratrice à cause de la course et justifier la réponse par une citation du document 1.**

False. Penny is not angry with Leni about the race. Instead, she reassures her: "You rowed really well today. We all did" (lines 21-22). Penny later "droops and looks deflated" after Leni dismisses the team's second place (line 27). That reaction suggests hurt or disappointment, not anger. The distinction matters: Penny is upset by Leni's negative attitude, rather than blaming her for the race result.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> False: Penny says, "You rowed really well today. We all did" (lines 21-22).

Question C.2. **Compléter la phrase avec les noms proposés : Leni, Penny, Laura et Rachel. Indiquer quels personnages sont déçus et lesquels tentent de rester positifs, puis recopier les lettres et les réponses.**

Leni and Rachel are disappointed: Leni says that St Ann's beat them and that she takes losing personally, while Rachel sighs and says they always lose to that crew. Laura and Penny try to remain positive. Laura calls second place "a very solid result", and Penny reminds Leni that the crew beat thirteen other first crews. The contrast in their reactions identifies both pairs.

✓ RÉPONSE À RETENIR

(a) Leni and Rachel; (b) Penny and Laura.

Attitude de la narratrice envers Penny Mission

Question D.1. Relever dans le document 1 une citation expliquant pourquoi la narratrice n'est pas amie avec Penny Mission.

The narrator explains that she has little time to make new friends because she is focused on training. The relevant quotation is: "I'm so busy training I don't have much time for new friends" (lines 19-20). Penny is keen to become friends, but Leni's demanding rowing schedule keeps her from building that friendship. This is the reason the text gives for her distance from Penny.

✓ RÉPONSE À RETENIR

"I'm so busy training I don't have much time for new friends" (lines 19-20).

Question D.2. Choisir la proposition qui décrit la narratrice à la fin du texte et recopier sa lettre : elle essaie d'être plus gentille avec Penny, s'en va seule parce qu'elle est irritée, ou comprend qu'elle a blessé Penny et s'excuse.

The correct choice is **a**. Penny looks "deflated" after Leni says that only the winning crew counts. Leni then forces a smile and says, "Come on" before suggesting that they eat together. This suggests that she is trying to be nicer and lift Penny's spirits. She does not go away alone, and she does not apologise in the final lines.

✓ RÉPONSE À RETENIR

a. She tries to be nicer towards Penny.

Document 2

Question E. Choisir la fiche d'informations correspondant au narrateur du document 2, en tenant compte de son école, de son statut et de ses sports favoris. Recopier le numéro de la fiche.

The narrator of Document 2 remembers his school days at Repton in the 1930s, so he is a former pupil, not a teacher or a present-day student. He says he was exceptionally good at two games: fives and squash-racquets. Card 3 is the only one that matches all three details: Repton, ex-pupil, and fives and squash as favourite sports.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Information card 3.

Le jeu de fives

Question F.1.a. Justifier par une citation du document 2 que le fives était un jeu populaire à l'école du narrateur.

"Fives, which many of you will know nothing about, was taken seriously at Repton" (lines 4-5). The phrase "taken seriously" shows that the game was an important and established activity at the narrator's school. It is the text's evidence for the statement that fives was popular there. The quote refers specifically to Repton, the school attended by the narrator.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> "Fives ... was taken seriously at Repton" (lines 4-5).

Question F.1.b. Justifier par une citation du document 2 que les joueurs de fives doivent être rapides.

"The quickness of the eye and the dancing of the feet were all that mattered" (lines 15-16). The noun "quickness" directly indicates that players must react fast. The narrator also explains that the ball moves so rapidly around the court that it can be difficult to see. Together, these details show that fives requires quick eyes and nimble footwork.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> "The quickness of the eye and the dancing of the feet were all that mattered" (lines 15-16).

Question F.2. Choisir l'affirmation correcte sur le narrateur parmi les trois propositions, puis la justifier par une citation du document 2.

The correct sentence is **c**: being good at games was a revelation to the narrator. He says, "It was always a surprise to me that I was good at games" (lines 1-2), then explains that he became exceptionally good at fives and squash. Option a invents a lack of talent in other sports, while option b contradicts his statement, "I loved it" (line 14).

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> c. He was a talented Fives player, which was a revelation to him.

Le statut des sportifs

Question G.1. Choisir les deux fins de phrase correctes pour comparer le statut des grands athlètes dans la Grèce ancienne et à l'école du narrateur. Recopier les lettres et les réponses.

The correct endings are **c** and **d**. The narrator says the ancient Greeks "revered their athletes", while a boy who excelled at games was treated "with great civility" by the masters at his school. Both groups of athletes were therefore highly regarded and enjoyed a privileged position. Marble statues are mentioned only in connection with the Greek athletes, so option a does not apply to both groups.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> c. They were highly considered; d. They had a privileged position.

Question G.2.a. Dire si le narrateur voulait être aussi célèbre que les joueurs de football et justifier la réponse par une citation du document 2.

False. The narrator does not want to be as famous as football players. He says that athletes are admired and used in advertising, but adds: "This never happened to me, and if you really want to know, I'm awfully glad it didn't" (lines 23-24). His words show that he is pleased not to have that kind of fame.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> False: "This never happened to me ... I'm awfully glad it didn't" (lines 23-24).

Question G.2.b. Dire si le sport a aidé le narrateur à apprécier la vie à l'école et justifier la réponse par une citation du document 2.

True. The narrator says that playing games made his school life more pleasant. He explains that afternoons on the playing fields and courts made the "otherwise grey and melancholy days pass a lot more quickly" (lines 27-29). In other words, sport helped him enjoy his time at Repton and made difficult school days feel less gloomy.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> True: games made the "grey and melancholy days pass a lot more quickly" (lines 27-29).

Comparaison des documents 1 et 2

Question H. Associer chacune des quatre bulles de pensée aux narrateurs concernés : uniquement celui du document 1, uniquement celui du document 2, ou les deux. Un numéro peut être utilisé deux fois.

For **a**, Leni takes losing personally, so only the narrator in Document 1 fits. For **b**, both narrators value sporting ability: Leni wants her crew to win, while Dahl says games are fun when you are good at them. For **c**, only Leni wants recognition as Captain of Boats. For **d**, only Dahl says that he loved playing games and describes them as

fun.

✓ RÉPONSE À RETENIR

a-1; b-3; c-1; d-2.

2. Expression écrite : plaisir du sport ou motivation avant une compétition

Le candidat choisit un seul sujet et rédige en anglais au moins 150 mots. Il peut écrire une conversation défendant le plaisir du sport face à l'importance accordée à la victoire, ou prononcer un discours pour motiver une équipe d'enfants avant une compétition.

Au choix

Question A. En incarnant Sue ou Trevor, rédiger une conversation avec son meilleur ami ou sa meilleure amie, capitaine d'une équipe sportive et convaincu que gagner est essentiel. Défendre l'idée que le sport doit être un plaisir. Écrire au moins 150 mots.

Model answer in English: conversation

Tom: The final is tomorrow. As captain, I think we must win. Everyone has to give everything.
Sue: I know you want the trophy, but winning is not everything. We should also enjoy playing.
Tom: If we lose, all our training will be useless.
Sue: Not at all. We have become stronger and learned to work together. That is already a good result.
Tom: But the team will be disappointed if we do not win.
Sue: Maybe, but we can still be proud of our effort. We should respect the other team and enjoy the match. Sport gives us a chance to challenge ourselves, make friends and have fun.
Tom: You are right. I have put too much pressure on everyone.
Sue: Let's play our best, support each other and smile. If we win, that will be great. If we lose, we will learn and try again. The important thing is to share a good moment with our friends.
Tom: Deal! Let's enjoy the game and do our best together.

Traduction pédagogique : Tom, capitaine, veut absolument gagner la finale. Sue lui explique que l'entraînement, l'entraide, le respect et le plaisir comptent aussi. Ils conviennent de jouer au mieux sans mettre trop de pression sur l'équipe.

Vocabulaire et grammaire : *to win* = gagner ; *to lose* = perdre ; *to give everything* = tout donner ; *to put pressure on* = mettre la pression. Après *if*, le présent peut annoncer une conséquence au futur : *If we lose, we will learn*. *Should* exprime un conseil.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Sue rappelle à Tom que l'effort, l'entraide et le plaisir du jeu comptent autant que la victoire.

Question B. En incarnant Emily ou Miles, rédiger un discours pour motiver une équipe d'enfants de huit ans que l'on entraîne le samedi après-midi, juste avant une compétition. Choisir le sport et écrire au moins 150 mots.

Model answer in English: speech

Hello, team! Are you ready for our football match? I know you are excited and perhaps a little nervous. That is normal. Remember what we practised: pass the ball, look up and help your teammates. You do not have to score every goal alone. We are a team, and we play together.
Our opponents are good, but so are we. Be kind and play fairly. If someone makes a mistake, encourage them and keep going. Mistakes happen to everyone. The most important thing is to try your best and enjoy the game.

Run, listen to each other and have fun!
Maybe we will win, and that will be wonderful. Maybe we will not, but we can still be proud if we work hard and respect the other team. I am already proud of you because you have practised every Saturday afternoon. Take a deep breath, smile and believe in yourselves. Let’s play together and enjoy this match. Come on, team! Whatever the result, we will have done our best.

Traduction pédagogique : Emily motive son équipe de football avant le match. Elle rappelle les gestes travaillés et encourage les enfants à s’entraider, à jouer loyalement et à prendre plaisir au jeu. Quel que soit le résultat, elle valorise leurs efforts.

Vocabulaire et grammaire : *teammate* = coéquipier ; *opponents* = adversaires ; *to encourage* = encourager ; *to do your best* = faire de son mieux. Les impératifs *pass*, *look* et *listen* donnent des consignes. Dans *If someone makes a mistake*, le présent simple évoque une situation possible.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Emily encourage les jeunes footballeurs à s’entraider, à jouer loyalement et à profiter du match.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2019)

Bilan de l'épreuve : Épreuve d'anglais, langue vivante 2, du baccalauréat technologique, session 2019, code 19AN2TEMLR1, d'une durée de deux heures et de coefficient 2. Notée sur 20, elle répartit les points entre compréhension et expression écrites. Les candidats étudient un récit de compétition d'aviron et un souvenir scolaire de Roald Dahl sur le sport, puis rédigent en anglais sur le plaisir ou la motivation sportive.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Pour justifier une réponse, choisir une citation exacte qui répond directement à la question.
- Dans le document 1, distinguer le résultat de la course des réactions des personnages : déception, encouragement et ambition.
- Dans le document 2, Roald Dahl raconte son talent pour le fives et le plaisir que les jeux apportaient à sa vie scolaire.
- En expression écrite, choisir un seul sujet, respecter le genre demandé et rédiger au moins 150 mots.

Points de vigilance & attentes du jury

- Répondre en anglais et suivre l'ordre des questions en reportant leurs repères sur la copie.
- Faire suivre chaque citation du numéro de ligne correspondant, comme demandé dans les consignes générales.
- Pour les associations et les choix, recopier les lettres ou numéros demandés et vérifier chaque élément.
- En rédaction, respecter la situation, le point de vue et le genre, puis vérifier que le texte atteint 150 mots.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment justifier une réponse de compréhension ?

Répondez clairement à la question, puis choisissez une citation exacte du document qui confirme votre réponse. Le sujet demande de faire suivre les citations du numéro de ligne correspondant. Vérifiez que la citation porte bien sur l'idée évaluée.

Q : Que faut-il retenir des deux textes sur le sport ?

Le premier texte présente Leni, qui vit difficilement la deuxième place de son équipe d'aviron et reçoit les encouragements de Penny. Dans le second, Roald Dahl raconte sa réussite au fives et le plaisir que les jeux lui procuraient à l'école.

Q : Comment répartir son temps pendant l'épreuve ?

L'épreuve dure deux heures et comprend deux parties notées chacune sur dix points. Prévoyez du temps pour traiter la compréhension, rédiger un texte complet d'au moins 150 mots, puis relire la copie et vérifier les réponses.

Q : Quels critères précis le jury applique-t-il à la rédaction ?

Le sujet demande de choisir une seule proposition et de rédiger au moins 150 mots. Les pages fournies ne donnent pas de grille détaillée pour la rédaction. Respectez la consigne, la situation et le genre demandés, et écrivez en anglais.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bac-std2a.fr/assets/annales/bac-std2a/Langue vivante A/2019/Bac STD2A - Langue vivante A - Session 2019 - 2-Sujet.pdf
Ressources Bac STD2A : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.