Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac STD2A, veuillez visiter :
bac-std2a.fr/annales-sujets-et-corriges

BAC STD2A • CORRIGÉ DÉTAILLÉ

Bac STD2A

Sciences et technologies du design et des arts appliqués

Session 2024 • Code sujet : **24-2ACCDMAPO1** • Durée : **4 heures**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Accompagner le vieillissement (1 question) **Page 3**

2. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 4**

Sujet officiel (PDF) : https://bac-std2a.fr/assets/annales/bac-std2a/Conception et création et design et métiers d'art/2024/Bac STD2A - Conception et création et design et métiers d'art - Session 2024 - 3-Sujet.pdf

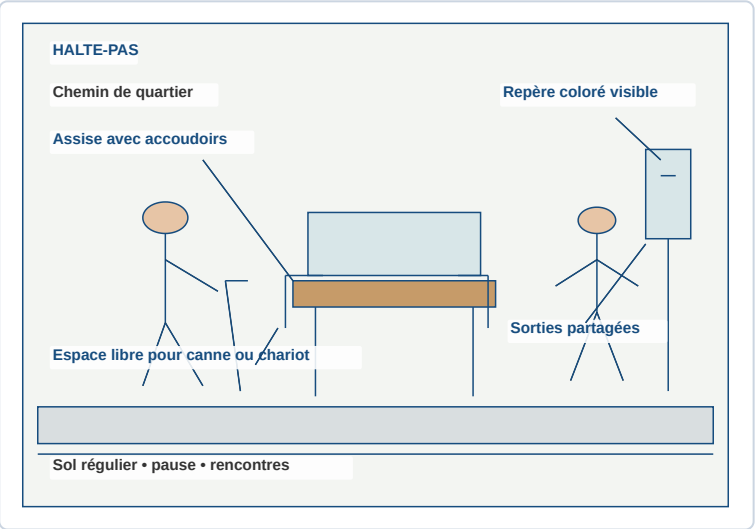
1. Accompagner le vieillissement

À partir d'un texte sur le vieillissement, d'un schéma des thématiques des villes amies des aînés et de photographies de situations de vie, le sujet interroge les besoins des personnes âgées. Il invite à explorer des réponses de design ou de métiers d'art qui facilitent les gestes quotidiens, les activités extérieures ou les échanges entre générations.

Question Demande. À l'aide des ressources proposées et de vos connaissances, développez une exploration créative personnelle répondant à la question : « Comment contribuer à faciliter le quotidien des personnes âgées ? ». Appuyez-vous sur une ou plusieurs incitations créatives proposées, inscrivez vos réponses dans les domaines du design et des métiers d'art, et communiquez vos intentions sous forme graphique annotée.

Je conçois la « Halte-pas », une pause accessible sur un chemin de quartier : assise stable avec accoudoirs pour s'asseoir et se relever, espace libre pour une canne ou un chariot, repère coloré bien visible et panneau proposant des sorties partagées. Le sol est régulier et antidérapant ; le mobilier associe bois traité et métal pour résister à l'extérieur. Le document 1 relie aménagement adapté, accessibilité et inclusion sociale. Le document 2 invite à questionner les espaces publics. Dans le document 3, la photo 2 évoque les déplacements dehors et les photos 3 et 4 les échanges entre générations.

Halte-pas : assise accessible et lieu de rencontre



✓ RÉPONSE À RETENIR

« Halte-pas » : une halte de quartier accessible qui facilite les déplacements et encourage les rencontres.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2024)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve de spécialité du baccalauréat technologique, session 2024, porte le code 24-2ACCDMAPO1 et dure 4 heures. Aucun coefficient n'est imprimé. Sur le thème « Accompagner le vieillissement », elle mobilise l'analyse des besoins, l'exploration créative, les connaissances techniques et culturelles, ainsi que la représentation graphique annotée d'intentions de design.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Un habitat adapté et des équipements ergonomiques peuvent compenser une perte d'autonomie et limiter les accidents du quotidien.
- L'accès aux commerces et aux transports en commun favorise le maintien de l'inclusion sociale.
- La proximité, les liens de voisinage et les habitats partagés peuvent contribuer à réduire l'isolement.
- Une démarche de design relie les enjeux repérés, les usages envisagés et les choix de conception.

Points de vigilance & attentes du jury

- Faites apparaître les enjeux et besoins auxquels votre démarche répond.
- Explorez plusieurs pistes créatives cohérentes avec les incitations choisies.
- Mobilisez des connaissances techniques et culturelles au service de vos propositions.
- Rendez vos intentions lisibles par des représentations graphiques annotées et respectez les modalités de restitution.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment construire une exploration créative pertinente pour ce sujet ?

Identifiez un besoin concret lié au quotidien des personnes âgées, puis reliez-le à une ou plusieurs incitations. Développez plusieurs pistes et montrez clairement comment vos propositions répondent aux usages et aux enjeux repérés.

Q : Comment utiliser les documents proposés dans ma démarche ?

Les documents apportent des repères sur l'autonomie, l'habitat, les services, les déplacements et les relations sociales. Analysez-les pour nourrir vos choix, sans les reproduire, et complétez-les par vos connaissances.

Q : Combien de propositions faut-il réaliser et comment gérer les quatre heures ?

Le sujet ne fixe pas de nombre obligatoire de propositions ni de répartition du temps. Réservez du temps à l'analyse des ressources, à l'exploration de pistes, au développement graphique annoté et à la vérification de la restitution.

Q : Quels sont les critères de notation et les règles de rendu à respecter ?

L'évaluation porte sur la cohérence de la démarche, la qualité de l'exploration créative, l'emploi des connaissances techniques et culturelles, et l'efficacité des représentations. N'altérez pas la documentation et insérez la production dans la copie d'examen.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bac-std2a.fr/assets/annales/bac-std2a/Conception et création et design et métiers d'art/2024/Bac STD2A - Conception et création et design et métiers d'art - Session 2024 - 3-Sujet.pdf

Ressources Bac STD2A : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.