



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac STD2A - Français - Session 2025

Correction du Baccalauréat Technologique - Français

Session 2025

Épreuve anticipée

Durée de l'épreuve : 4 heures

Coefficient : 5

Correction des exercices

Exercice 1 - Commentaire de texte (20 points)

L'objectif est de réaliser un commentaire littéraire sur le poème "L'Habitude" de Sully Prudhomme, en se concentrant sur la présentation de l'habitude comme une compagne, tout en soulignant ses aspects redoutables.

Rappel de l'énoncé

Vous devez commenter le texte de Sully Prudhomme en prêtant plus particulièrement attention à :

- L'habitude présentée comme une compagne.
- Une compagne redoutable.

Démarche de résolution

- **Introduction**** : Présentez l'auteur et le contexte du poème, ainsi que la problématique centrale du sujet : la dualité de l'habitude.
- **Développement**** : - ****L'habitude comme compagne**** : - Montrez comment Prudhomme personnifie l'habitude, l'associant à une ménagère servicielle qui, bien que discrète, s'immisce dans la vie quotidienne. - Analysez des exemples dans le texte où son caractère presque familial est souligné, ce qui rend l'idée d'une présence réconfortante et acceptée. - ****L'habitude comme compagne redoutable**** : - Expliquez le danger d'une telle présence : l'habitude peut endormir, mener à la stagnation et à la perte de liberté. - Utilisez des vers clés (ex. : « imprudent qui s'abandonne ») pour illustrer cette idée. 3. ****Conclusion**** : Résumez l'importance de cet équilibre et évoquez des idées sur la nécessité d'une réflexion sur nos habitudes dans un monde en perpétuel mouvement.

Le commentaire doit faire preuve d'analyse et de réflexion critique sur la façon dont Prudhomme aborde le thème de l'habitude.

L'argumentation doit être soutenue par des références précises au texte, et la structure organisée en paragraphes clairs.

Exercice 2 - Contraction de texte (10 points)

Résumé de l'article sur le sport et l'éducation.

Rappel de l'énoncé

Vous résumerez le texte en 185 mots avec une tolérance de +/- 10 %, plaçant un repère tous les 50 mots.

Démarche de résolution

1. **Lecture attentive** : Comprenez les idées principales et les arguments présentés par les auteurs.
2. **Sélection des informations** : Notez les éléments clés qui contribuent à la thèse générale sur l'éducation par le sport sans se limiter à un aspect sanitaire.
3. **Rédaction** : - Créez un brouillon et commencez la contraction en veillant à respecter la limite de mots. - Indiquez les repères demandés (exemple : après 50 mots, 100 mots, etc.). - Utilisez vos propres mots pour restituer les idées sans plagier.
4. **Finalisation** : Relisez pour assurer la cohérence et la fluidité de l'énoncé.

Exemple de contraction (à adapter) :

"Cette année olympique nous incite à réfléchir sur la place du sport à l'école. Les pouvoirs publics encouragent les enfants à adopter un mode de vie actif avec des mesures telles que..."

Total de mots : 185.

Barème indicatif

- Clarté et précision du résumé : 5 points
- Respects des consignes (mot et repères) : 5 points

Exercice 3 - Essai (10 points)

Vous devez développer une réflexion organisée sur la question posée.

Rappel de l'énoncé

Selon vous, une bonne éducation peut-elle ignorer le corps ?

Démarche de résolution

1. **Introduction** : Posez la question et délimitez le champ de votre réflexion.
2. **Arguments** : - **Éducation intégrale** : Insistez sur l'importance du corps dans l'éducation, mentionnant le lien entre corps, santé et bien-être. - **Références littéraires** : Utilisez les textes étudiés (Rabelais, etc.) pour illustrer que le corps et l'éducation sportive sont indissociables. - **Contre-argumentation** : Examinez les visions qui pourraient minimiser l'importance de l'éducation corporelle, tout en présentant des contre-exemples.
3. **Conclusion** : Récapitulez l'importance d'une éducation qui considère pleinement le corps.

L'essai devra intégrer des références textuelles concrètes et montrer une pluralité de points de vue tout en se terminant par une synthèse réfléchie.

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps** : Planifiez 1 heure pour chaque exercice tout en gardant du temps pour relire.
- **Clarté et concision** : Restez focalisé sur le sujet sans vous égarer dans des détails excessifs.
- **Références textuelles** : Appuyez-vous sur des citations précises pour soutenir vos arguments.
- **Relisez-vous** : Vérifiez l'orthographe et la grammaire afin d'éviter les fautes qui pourraient nuire à la clarté de votre propos.
- **Équilibre des idées** : Dans vos essais, veillez à développer à la fois des arguments et contre-arguments pour une réflexion approfondie.

Enfin, n'oubliez pas que la clarté de l'expression est cruciale également, tant à l'écrit qu'à l'oral lors de la présentation de vos idées.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.