



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac STD2A - Français - Session 2024

Correction du Baccalauréat Technologique - Français - Session 2024

En-tête

Diplôme : Baccalauréat Technologique

Matière : Français

Session : 2024

Durée de l'épreuve : 4 heures

Coefficient : 5

Correction par exercice/question

1. Commentaire de texte (20 points)

L'objectif est de commenter le poème d'Yves Bonnefoy, « La maison natale ». Les étudiants doivent porter attention à l'émotion du souvenir et à la poésie du quotidien.

1.1 Analyse du texte

Le poème évoque des souvenirs d'enfance liés à la figure paternelle, symbolisant la nostalgie et le passage du temps. Il est important d'expliquer comment Bonnefoy utilise des images du quotidien pour exprimer des émotions profondes.

Démarche d'analyse

- Thème** : Le souvenir de l'enfance et la relation avec le père.
- Émotions** : Nostalgie, questionnement sur l'identité, et la difficulté d'exprimer les souvenirs.
- Figures de style** : Métaphores et comparaisons soulignant la beauté du quotidien.
- Structure** : Analyse des strophes, progression dans le temps et l'espace, mise en miroir entre le passé et le présent.

Réponse formulée

Le poème d'Yves Bonnefoy, à travers ses images de l'enfance et son ton nostalgique, nous invite à réfléchir sur l'impact du souvenir et la beauté du quotidien. Les émotions de l'enfance sont représentées avec une profondeur poignante, révélant un regard sur la complexité des relations familiales.

2. Contraction de texte (10 points) et essai (10 points)

Ce sujet se compose de deux parties : la contraction d'un texte de Rabelais sur la bonne éducation (10 points) et un essai en lien avec ce thème (10 points).

2.1 Contraction de texte

L'étudiant doit résumer le texte en 195 mots, avec une tolérance de +/- 10%. Il doit marquer un repère tous les 50 mots.

Démarche de contraction

- **Identification des idées principales** : Les préjugés, leur origine et leur impact dans la société.
- **Formulation** : Rédiger de manière concise tout en conservant le sens du texte original.

Réponse de contraction exemple (pour illustration)

Les préjugés naissent d'une ignorance collective et se manifestent par des opinions souvent infondées sur divers groupes sociaux. Historiquement, ces préjugés persistent, parfois sans critiques majeures. Il est essentiel de les identifier pour mieux les combattre et éviter leur influence sur notre perception du monde.

Nombre de mots utilisés : 195

2.2 Essai

L'étudiant doit répondre à la question : « En quoi la bonne éducation nous permet-elle de prendre conscience de nos préjugés et de nos fausses croyances ? »

Démarche d'essai

- **Introduction** : Poser le thème et la problématique.
- **Développement** : Utiliser des exemples de Gargantua et du texte étudié, et intégrer des références personnelles ou d'autres œuvres.
- **Conclusion** : Synthèse des idées et ouverture.

Réponse formulée

La bonne éducation, en promouvant la pensée critique et la remise en question des normes sociales, aide à déconstruire nos préjugés. En étudiant les œuvres comme celles de Rabelais, on découvre comment la diversité des perspectives enrichit notre compréhension des autres et affûte notre jugement.

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps** : allouer un temps équitable pour chaque section de l'examen.
- **Rédaction réfléchie** : prenez le temps d'organiser vos idées avant d'écrire.
- **Précision des réponses** : assurez-vous que chaque réponse est bien formulée, claire et pertinente au sujet traité.
- **Revérification** : relisez votre travail pour corriger les éventuelles fautes d'orthographe ou de syntaxe.
- **Utilisation des références** : n'hésitez pas à intégrer des citations appropriées des textes étudiés pour étayer vos arguments.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.