



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - Bac STD2A - Conception et création et design et métiers d'art - Session 2024

Correction du Baccalauréat Technologique - Sciences et Technologies du Design et des Arts Appliqués

| Session : 2024

Épreuve : Conception et création en design et métiers d'art

Durée : 4 heures

Coefficient : À définir selon le contexte de l'examen.

| Correction de l'exercice : Accompagner la fête

Dans cet exercice, il est demandé aux candidats de proposer une exploration créative sur le thème « Comment peut-on accompagner la fête ? ». Les candidats doivent s'appuyer sur les ressources fournies et leur propre connaissance pour développer une réponse sous forme graphique annotée, en intégrant des incitations créatives.

1. Présentation des incitations créatives

Les candidats doivent choisir une ou plusieurs des incitations créatives proposées :

- Proposer des moyens innovants ou inattendus d'annoncer la fête.
- Imaginer des dispositifs permettant de transformer un espace quotidien en lieu festif.
- Proposer des dispositifs pour favoriser les liens entre les participants de la fête.
- Imaginer des solutions éco-responsables pour accompagner des situations éphémères festives.
- Proposer des dispositifs permettant de garder un souvenir de l'évènement.

2. Analyse et conseils de création

Les candidats doivent :

- Développer une idée sur un ou plusieurs axes des incitations créatives.
- Utiliser les matériaux fournis pour créer des supports graphiques illustrant leur concept.
- Intégrer des annotations explicatives sur leurs intentions, leur méthode, et les choix techniques employés.

3. Évaluation de la réponse

Les propositions de correction devraient être évaluées selon les critères suivants :

- **Cohérence de la démarche** : La réponse doit démontrer une compréhension claire de la question posée et des enjeux associés.
- **Foisonnement et qualité de l'exploration créative** : Les idées doivent être originales et variées, combinant différents aspects des incitations créatives.
- **Mobilisation adaptée des connaissances techniques et culturelles** : La réponse doit refléter une compréhension des matériaux, des techniques et du contexte culturel liés au design et aux métiers d'art.
- **Efficiencia des modes de représentation et d'expression** : Les supports graphiques doivent être clairs et efficaces dans la transmission de l'idée.

4. Attentes des candidats

Il est essentiel que les candidats montrent une capacité d'analyse et de réflexion sur le thème de la fête. Ils devraient également démontrer une aptitude à la synthèse et à la représentation graphique de leurs idées.

Exemple de réponse

Un candidat pourrait choisir d'explorer le dispositif permettant de transformer un espace quotidien en lieu festif. Par exemple, on pourrait imaginer un concept de guirlandes lumineuses modulables en matériaux recyclés, qui s'illuminent au rythme de la musique. Une variante serait de créer un espace immersif avec des projections vidéo évoquant l'histoire et la culture reliées à l'événement célébré. Les candidats devraient rendre compte de ces choix par des notes sur le processus de création et l'utilisation des matériaux.

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps** : Allouez du temps à la réflexion, au croquis, et à la réalisation des supports graphiques. Pensez à vérifier votre travail avant de rendre.
- **Expérimentation** : N'hésitez pas à utiliser les matériaux fournis de manière innovante et expérimentale pour enrichir votre production.
- **Documentation** : Utilisez les documents de référence pour étoffer vos idées et pour vous inspirer des concepts historiques ou culturels autour de la fête.
- **Clarté du message** : Assurez-vous que chaque graphique est clair et que les annotations expliquent bien vos intentions.
- **Écologie** : Pensez à intégrer des solutions éco-responsables dans vos créations, c'est un critère d'évaluation pertinent.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.